

Fire It Up

Choreographie: Ivonne Verhagen, Daniel Trepap & Roy Hoebe

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Fire It Up** von Outasight
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Back 2, coaster step, run 2-lock, unwind ½ l/heels bounce-jump apart

- 1-2 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß nach hinten schwingen (r - l)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 2 kleine Schritte nach vorn (l - r) und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7&8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen/Hacken heben und senken und auseinander springen (Gewicht links) (6 Uhr)

S2: Heel-toe swivels-hitch, side, touch, ¼ turn r, touch, knee bends/arm movements

- 1&2 Rechte Hacke und dann Fußspitze nach innen drehen und rechtes Knie anheben
- 3-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)
- &7 Beide Knie beugen/nach links lehnen und rechte Hand nach oben
- &8 Beide Knie beugen/nach rechts lehnen und linke Hand nach oben

S3: Rock across-side r + l, step, ¼ paddle turn r 2x, step

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S4: Step, ¼ paddle turn r 2x, step, kick-out-out-knee pops

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (6 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen - Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &7&8 Beide Knie 2x nach vorn schieben/Hacken anheben und wieder zurück (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. und 5. Runde - 6 Uhr/9 Uhr)

T1-1: Walk 3, hold r + l

- 1-4 Nach rechts drehen und 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Halten (Arme nach vorn, Hände auf und ab: 'get louder now')
- 5-8 Nach links drehen und 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Halten (Hände an die Ohren/lauschen: 'get louder now')

T1-2: Jazz box with cross, walk 4

- 1-2 Wieder nach vorn drehen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-8 4 (etwas hüpfige) Schritte nach vorn (r - l - r - l)

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 7. Runde - 3 Uhr)

T2-1: ½ paddle turn l

- 1-8 8x etwas links herum drehen und rechte Fußspitze rechts auftippen (insgesamt eine ½ Drehung links herum) (9 Uhr)